



4. Landesmeisterschaft der Männerballette Mecklenburg / Vorpommern



Regelwerk

1. Aktive

- Das Mindestalter der Tänzer beträgt 15 Jahre.
- Die Mindestanzahl der Tänzer einer Tanzgruppe beträgt 5 Personen.

2. Tanzzeit

- Im Turnier beträgt die maximale Tanzzeit 10 Minuten, inklusive Einmarsch.
- Sobald die Musik gestartet wird fängt auch die Wertung der Jury an und die Messung der Zeit.

3. Gemeinsame Mindest-Tanzzeit

- Alle Personen müssen mindestens 2 Minuten gemeinsam tanzen, dies kann in verschiedene Abschnitte aufgeteilt werden.

4. Kulissen/Requisiten/Beleuchtung/Technische Effekte

- Kulissen und Requisiten sind erlaubt müssen aber in den Tanz eingebunden sein.
- Die Größe der Kulissen und Requisiten sind begrenzt! (Höhe max. 3 Meter Breite max. 7 Meter)
- Die Kulissen und Requisiten sollten innerhalb 1 Minute auf- bzw. abgebaut sein.
- Offenes Feuer und Pyrotechnik sind nicht erlaubt und dürfen nicht verwendet werden.
- Eigene Beleuchtung darf nicht genutzt werden.

5. Tanzbewertung

- Es dürfen Elemente aus allen Bereichen des Tanzes verwendet werden.
- Kein Bühnenhelfer darf während dem Tanzvortrag auf der Bühne sichtbar sein. (hinter den Kulissen und Requisiten erlaubt).
- Die Tänze dürfen nicht gegen Sitte und Anstand verstoßen.
- Die Musik kann frei gewählt werden.
- Masken oder ähnliches bei denen die Mimik nicht erkennbar ist, dürfen nur **sehr kurz** eingesetzt werden.

6. Punktabzug/Disqualifikation

- Bei einem überschreiten der Tanzzeit erfolgt Punktabzug!
(5 Punkte pro Wertungsrichter)
- Masken bei denen die Mimik nicht erkennbar ist.
(5 Punkte pro Wertungsrichter)
- Verstoß gegen die Regelungen der Kulissen und Requisiten bzw. deren Auf- und Abbauzeiten.
(5 Punkte pro Wertungsrichter)
- Sonstige Verstöße gegen die Regeln
(5 Punkte pro Wertungsrichter)
- Jeder Verstoß gegen Sitte und Anstand wird mit Disqualifikation geahndet.



4. Landesmeisterschaft der Männerballette Mecklenburg / Vorpommern



Erläuterungen

Es wird auf eine größtmögliche Vielfalt von Schritten, Figuren und Formationen geachtet.

Der Schwierigkeitsgrad der einzelnen Elemente darf das Leistungsniveau der Tänzer nicht übersteigen.

Grundlage für eine optimale Bewertung ist eine konstante Gesamtleistung der Gruppe (Kondition), in die sich choreographische Parts einzelner Tänzer und/oder Gruppen nahtlos einfügen müssen.

Mindest-Tanzzeit: Hier müssen, um eine Bewertung zu erhalten, alle Personen mindestens 2 Minuten zusammen tanzen und nicht ein Teil der Gruppe am Bühnenrand stehen oder auf dem Boden sitzen oder sich beim Umziehen hinter einer Kulisse befinden etc.!!!

Falls Bühnenhelfer benötigt werden, sollten diese sich nach dem Aufbau der Kulissen/Requisite, hinter dieser positionieren (für das Publikum und die Jury nicht sichtbar). Sie dürfen während dem Einmarsch, dem Tanzvortrag nicht gesehen werden ansonsten fließen sie mit allen Bewertungskriterien (Präsentation, Schminke, Tanztechnik, Choreographie, Ausführung, 2 Min. Mindesttanzzeit etc.) in die Wertung mit ein. Dies bedeutet zwangsläufig eine schlechtere Bewertung und Punktabzug wegen Regelverstoß!!!

Kulissen sind große, sperrige Bühnenbilder oder unbewegliche Aufbauten.

Requisiten sind kleinere und leichte Bühnenwände / Teile / Dekorationen / Vorhänge sowie Kisten, Fässer, Schwerter, Stöcke etc.

Sitte und Anstand sind keine persönlichen moralischen Grenzen, sondern allgemein gültige. Die Verherrlichung von Drogen, Verunglimpfung von Religionen oder die zur Schaustellung von Geschlechtsteilen wären ein Verstoß.



4. Landesmeisterschaft der Männerballette Mecklenburg / Vorpommern



Bewertungskriterien

1. Präsentation	20 Punkte
Kostüme	4 Punkte
Make-Up	4 Punkte
Ausdruck/Mimik	5 Punkte
Kondition	5 Punkte
Musikqualität	2 Punkte
2. Show & Unterhaltung	15 Punkte
Show	5 Punkte
Unterhaltung	5 Punkte
Humor/Dramatik	5 Punkte
3. Umsetzung	15 Punkte
Thema/Erkennbarkeit	3 Punkte
Durchgängigkeit/Schlüssigkeit	3 Punkte
Schrittwahl/Elementwahl	3 Punkte
Musikauswahl	3 Punkte
Sonstiges	3 Punkte
4. Choreographie	15 Punkte
Schrittwahl	5 Punkte
Formationen	5 Punkte
Elemente	5 Punkte
5. Kreativität	10 Punkte
6. Tanztechnik	10 Punkte
Schritttechnik	2 Punkte
Sprungvermögen	2 Punkte
Drehvermögen	2 Punkte
Balance	2 Punkte
Flexibilität	2 Punkte
7. Ausführung	15 Punkte
8. Bonuspunkte	3 Punkte
Auf alle Kriterien möglich	